



Kunstverein Bad Godesberg
Wir sind Kunst

Kunstverein Bad Godesberg e.V.
das Glaskarree

Burgstraße 85
53177 Bonn - Bad Godesberg

Vorsitzender und Pressebeauftragter: Jürgen Laue
Ausstellungsbeauftragte: Gitta Büsch + Klaus Pirang
ausstellungen@kunstverein-bad-godesberg.de

www.kunstverein-bad-godesberg.de

Kunstaussstellung im Glaskarree

(k)ein Platz für Tiere

Gitta Büsch, Johanna Köppel-Pirang, Klaus Pirang, Sibylle Oeler
Objekte, Malerei, Zeichnung und Druckgrafik

Vernissage 10.10.2021, 15 Uhr

Ausstellungsdauer: 10.10. - 31.10.2021

Ausstellungsort: Glaskarree des Kunstvereins Bad Godesberg e.V.
und im Internet www.Kunstverein-Bad-Godesberg.de

Gitta Büsch, Johanna Köppel-Pirang, Klaus Pirang und Sibylle Oeler hinterfragen mittels Malerei, Zeichnungen, Objekten und Druckgrafik das komplexe und höchst widersprüchliche Beziehungsgeflecht von Menschen, Tieren und Umwelt. Wir überschütten Tiere mit Liebe, während wir sie gleichzeitig verstoßen, unterwerfen oder ihnen den Lebensraum entziehen. Die vier Mitglieder des Kunstvereins Bad Godesberg beschäftigen sich mit ethischen und emotionalen Fragen und laden zum gemeinsamen Diskutieren ein.

Gitta Büsch

Gitta Büsch thematisiert die Bedrohung der Tierarten durch den Klimawandel, der titelgebend für ein 4-teiliges Werk der Künstlerin ist. Sie richtet ihren Blick auf die massiven und vielfältigen Folgen der Erderwärmung: Wetterextreme, Nahrungsknappheit und schwindende Lebensräume. Die Godesberger Künstlerin ist vielfältig in ihren Techniken. Neben Malerei präsentiert sie Druckgrafik und Objekte aus Ton, bei denen ihr die Wechselwirkung von Form und Farbe besonders wichtig ist. Beispielhaft dafür ist das Objekt „Vogelhochzeit“, bei dem Frau und Mann nebeneinander stehen, jeweils mit einem Vogel auf dem Kopf. Das Objekt ist in seiner Gestaltung variabel, da sich alle vier Objekt-Teile drehen lassen.

Johanna Köppel-Pirang

Johanna Köppel-Pirang stellt Aquarelle von bedrohten Tierarten, Nutz- und Haustieren aus. Sie konzentriert sich in ihren Darstellungen auf die liebevollen, verwöhnenden Beziehungen zu

Haustieren, aber auch auf den respektlosen, ausbeuterischen Umgang mit Wild- und Nutztieren. Mit ihren Bildern möchte sie zum Nachdenken anregen und ihre Empfindung vermitteln, dass Tiere eine Bereicherung unseres Lebens sind und ihr Anblick guttut. Als Grundlage ihrer Arbeiten dienen Fotos, die auf Reisen oder Spaziergängen entstanden sind.

Klaus Pirang

Klaus Pirang zeigt überwiegend abstrakte Tiergemälde in Acryl und Mischtechnik, sowie Objekte aus Speckstein und Mixed Media. Seine Werke sind farbenfroh und phantasievoll, entstehen meist spontan und intuitiv ohne vorherige Planung und Konzeption. Sein Anliegen ist es, dem Betrachter Raum für eigene Gedanken, Phantasien und Interpretationen zu ermöglichen.

Sibylle Oeler

Sibylle Oeler erzählt die Geschichte einer Legehennen, die nach circa 16-17 Monaten in der Massentierhaltung endlich Huhn sein darf, und sich von einem zerfledderten und geschundenen Tier in ein voll befiedertes und zufriedenes Huhn verwandelt. Als Erstes röten sich die blassen Kämmen, bald sprießen die ersten neuen Federn an Hals und Brust. Ein halbes Jahr später schließt sich das Federkleid und die Schwanzfedern wachsen nach. Die Zeichnerin unterstützt mit ihrem 4-teiligen Werk die Arbeit des Vereins Rettet das Huhn e.V., der „ausgediente“ Legehennen aus der Massentierhaltung an private Hühnerhalter vermittelt, die diesen Tieren ein artgerechtes, erfülltes Hühnerleben schenken.

Die Ausstellung kann samstags und sonntags, jeweils von 15 bis 17 Uhr, unter Beachtung der „3G-Regel“ besucht werden.

Ein Film zur Ausstellung ist auf der Webseite Kunstverein-Bad-Godesberg.de abrufbar.

Mit freundlichen Grüßen

Jürgen Laue

Vorsitzender und Pressebeauftragter des Kunstvereins Bad Godesberg e. V.
www.kunstverein-bad-godesberg.de
Godesberg: Wir sind Kunst!

Pressekontakt:
0228 82384996
Juergen.laue@jeandre.de