

Kunstverein stellt aus Kois und die Kunst der Collage im Glaskaree

Blickpunkt Schaufenster Bad Godesberg 30.06.2021



Katja Weikemeier und Anette Kaltwasser haben die aktuelle Ausstellung beim Kunstverein Bad Godesberg in der Burgstraße 85 mit ihren Werken versehen.

Foto: AS

Bad Godesberg

(as) Annette Kaltwasser und Katja Weikenmeier bestreiten die aktuelle Kunstaussstellung beim Kunstverein Bad Godesberg. Im Ausstellungsraum Glaskaree sind noch bis Sonntag, 4. Juli rund um die Uhr sehr interessiert gestaltete künstlerische Werke zu sehen.

Annette Kaltwasser hat nach einer Ausbildung zur Handweberin Modedesign studiert und sich nach und nach der freien Kunst zugewandt. Die Verbundenheit zu textilen Materialien und die Auseinandersetzung mit den gängigen Geschlechterklischees findet sich in ihren Collagen und Objekten wieder. Durch Demontage und Übernahmen von Katalogbildern stellt sie das verbreitete Schönheitsideal in Frage und betont die Schönheit des Individuums. Ihre jüngsten Werke basieren auf einem alten Edeldruckverfahren in blauen Farbtönen, womit die Künstlerin ihren Fotografien eine ganz besondere Ästhetik verleiht. Sie beschäftigen sich mit der Nachhaltigkeit und der Endlichkeit unserer Ressourcen. Zentrales Motiv dabei ist der Koi.

Katja Weikenmeier studierte Visuelle Kommunikation. Schwerpunkt ihrer künstlerischen Tätigkeit sind Portraits, die sie im Auftrag anfertigt. Dies können Kinder, Paare oder auch ganze Familien sein. In ihrer speziell entwickelten Collagetechnik kombiniert die Künstlerin filigrane Zeichnung und selbst colorierte Farbpapiere zu ausdrucksstarken Kompositionen. Durch die verschiedenen Schichten bekommen die Collagen einen dreidimensionalen und objekthaften Charakter.

Die Künstlerinnen teilen die Liebe zum Werkstoff Papier und die Leidenschaft fürs Upcycling. Für die Ausstellung haben sie eine 2 x 3 Meter große Wandarbeit angefertigt, die beim Kunstverein das erste Mal zu sehen ist.