



Kunstverein Bad Godesberg
Wir sind Kunst

Kunstverein Bad Godesberg e.V.
im Glaskarree
Burgstraße 85
53177 Bonn - Bad Godesberg

Vorsitzender und Pressebeauftragter: Jürgen Laue
Ausstellungsbeauftragte: Klaus Pirang + Gitta Büsch
ausstellungen@kunstverein-bad-godesberg.de
www.kunstverein-bad-godesberg.de

Rundum und auf Abstand

Kunstaussstellung im Glaskarree

Gesichter der Natur – Antlitz der Zeit

Mathias Pohlmann – Malerei

Viktoria Salma – Malerei + Zeichnung

Ausstellungsdauer: 10.07 bis 1.08.2021

Ausstellungsort: Glaskarree des Kunstvereins Bad Godesberg e.V.

und im Internet www.Kunstverein-Bad-Godesberg.de

In der Ausstellung Gesichter der Natur - Antlitz der Zeit, erwarten Sie zwei spannende Perspektiven auf das Thema Natur: die tiefe, intuitive Reflexion der Umwelt, gespiegelt in den Werken von Mathias Pohlmann, trifft auf die Erforschung des eigenen Naturells in den (Selbst-)Portraits von Viktoria Salma.

Seit vier Jahrzehnten beschäftigt sich **Mathias Pohlmann** nun schon künstlerisch mit Sprache, Dichtung, Illustration und Malerei. Er experimentiert mit Buchgestaltung, graphischen Druckformen und dem Herausgeben von Editionen über einen Selbst-Verlag, ZYPresse Coeln.

Seit 2000 widmet er sich intensiv der Malerei mit französischen Ölkreiden, Acryl und Mischtechniken. Seine Bilder sind geschaffen, um Raum zu geben und Raum zu lassen für die Assoziationen des Betrachters. Das Bild soll dabei frei sein und hat weder eine konkrete noch eine abstrakte Intention. Seine Werke – Farbwiesen, Landschafts-Gedichte, Himmels-Körper, mimischer Ausdruck – entstehen meist als Nachhall von Reise- oder Naturerlebnissen, spontan und ohne bewusstes Denken.

Der Künstler arbeitet überwiegend ohne Werkzeuge, denn mit Händen und Fingern gelingt es ihm am besten, feinfühlig mit Farben auf Papier zu arbeiten. Die Natur fasziniert ihn, aus ihr schöpft er Energie und Inspiration.

Wer bin ich, was macht mich aus, was ist um mich herum und was hat es mit mir zu tun? Mit diesen Fragen und Themen, sowie den Einschränkungen im öffentlichen Leben, der bedrückten Stimmung, sowie den tragischen Ereignissen während der Covid-Pandemie, befasst sich **Viktorija Salma** in ihrer Reihe von Selbstportraits und den Portraits ihrer zwei Hauskatzen. Für die Künstlerin oft kleine, wilde, vierbeinige Spiegelbilder ihres tiefsten Selbst.

Erst vor einigen Jahren wiederentdeckte Viktorija Salma die Kunst für sich. Seitdem ist aus dem alten Kindheits-Hobby ihr zweites Ich geworden, das sie neben ihrem Hauptberuf auslebt.

In Ihren Arbeiten verwendet sie verschiedene Techniken und Materialien, oft in Kombination: Farbstifte, Tusche, Aquarell-, Acryl- und Ölfarben. Besonders gerne arbeitet sie mit Pastellkreiden, da sie ihr die größte Ausdrucksfreiheit gewähren: subtil und fein bis dick und expressiv, flächig oder zeichnerisch, je nach gestellter Aufgabe. Dies hat sie dazu gebracht, Anfang 2020 der Deutschen Pastellgesellschaft beizutreten. Viktorija Salmas künstlerischer Ansatz stammt ursprünglich aus der akademischen Schule, wurde jedoch stark transformiert und vereint derzeit Elemente realistischer Darstellung mit intuitiver Farbgebung und expressiver Linienführung.

Auch für diese Ausstellung ist mit Einschränkungen wegen Corona zu rechnen. Aber das Glaskarree bietet eine Alternative und die hat einen Namen: Konzept360. Die 360 Grad Rundumverglasung, sowie das darauf ausgerichtete offene Ausstellungskonzept, ermöglichen den Besuch von außen. Jederzeit. Rundum und auf Abstand. An 360 Tagen im Jahr, 24 Stunden, rund um die Uhr. Ebenso wie der Film zur Ausstellung, abrufbar auf der Webseite Kunstverein-Bad-Godesberg.de.

Mit freundlichen Grüßen

Jürgen Laue

Vorsitzender und Pressebeauftragter des Kunstverein Bad Godesberg e. V.

www.Kunstverein-Bad-Godesberg.de

Godesberg: Wir sind Kunst!

Pressekontakt:

022882384996

juergen.laue@jeandre.de