



Kunstverein Bad Godesberg
Wir sind Kunst

Kunstverein Bad Godesberg e.V.
das Glaskarree
Burgstraße 85
53177 Bonn - Bad Godesberg

Vorsitzender und Pressebeauftragter: Jürgen Laue
Ausstellungsbeauftragte: Gitta Büsch + Klaus Pirang
ausstellungen@kunstverein-bad-godesberg.de

www.kunstverein-bad-godesberg.de

Kunstaussstellung im Glaskarree
Drei Positionen
Malerei und Druckgrafik

Miep Adenacker, Zonia Szysler, Anne Thoss

Vernissage: Sonntag 1. Oktober 2023, 15 Uhr

Ausstellungsdauer: 1.10.2023 – 22.10.2023

Glaskarree des Kunstvereins Bad Godesberg e.V.
und im Internet www.Kunstverein-Bad-Godesberg.de

Der Künstlerin **Anne Thos** geht es in ihren Arbeiten um die Visualisierung individueller und gesellschaftlicher Verantwortung. Zum Beispiel Reflektionen über Menschheitsgeschichte, verbunden mit der Aufforderung, einander mit Respekt und Menschlichkeit zu begegnen, grenzüberschreitend, verbindend. Zu Ihren Objektkisten führt sie aus: Kisten und Koffer dienen oft dazu, Geschichten und Geheimnisse aufzubewahren und weiter zu geben. Jede Objektkiste erzählt eine solche Geschichte, berichtet, von einem Ereignis.

Bei der Darstellung werden unterschiedliche Materialien und Techniken angewandt, die Kisten werden einem bewussten Alterungsprozess unterzogen. Ihre Bilder sind in Gießharz konserviert, wodurch die darin erzählte Geschichte sowohl eingefroren als auch transparent wird.

Die Künstlerin, mit jeweiligem Atelier in den Niederlanden und in Deutschland, zeigt ihre Kunst in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen, Kunstmesse in Deutschland, Niederlande, Italien und Belgien.

Zonia Szysler, geboren in Schlesien, fand 1989 ihren Weg nach Deutschland. Doch ihre wahre Reise begann, als sie zufällig das August Macke Haus in Bonn besuchte, eine Begegnung, die ihr Leben für immer verändern sollte. Sie begann ihre künstlerische Reise mit Aquarellen, bevor sie sich in der Ölmalerei fand.

Besonders wichtig sind für sie ihre Portraits, die hauptsächlich enge Freunde und Bekannte zum Motiv haben. Ihr Anspruch ist es dabei, die Seele ihrer Modelle darin einzufangen. Ihre Gemälde sind bunt, lebendig, die mit ihrer strahlenden Energie Betrachtende in den Bann ziehen sollen.

Wenn Zonia malt, vergisst sie alles um sich herum und taucht ein in die Welt ihrer Kunst, wobei

jeder Pinselstrich eine Geschichte, in leuchtenden Farben, voller Emotionen erzählt.

Die Künstlerin Miep Adenacker setzt ihre inhaltlichen Schwerpunkt in der Formensprache des Lebendigen; biomorphe Strukturen, Prozesse wie Wachstum , Wandlung, Vergänglichkeit, der Mensch in seiner Verbindung zur Natur. Zu diesem Themenkomplex entstehen in experimenteller Arbeitsweise Skulpturen und Plastiken, vorwiegend aus den Materialien Gips, Keramik, Stein, Papier. Beginnend mit einer Idee, wandelt diese sich im Arbeitsprozess durch den Dialog mit dem Material.

Nach einem privaten dreijährigen Studium der Bildhauerei (Bildhauerhalle Bonn), folgte die kontinuierliche Weiterbildung im Bereich abstrakte Fotografie, bzw. experimenteller Naturfotografie. Dozententätigkeit VHS Zweckverband Voreifel, Bereich „plastisches Gestalten“ Atelierkurse (privat). Mitglieder Gedok Bonn seit 2016

Die Künstlerinnen stehen am 1. Oktober 2023 von 15:00 bis 17 Uhr für Gespräche mit der Presse gerne zur Verfügung.

Die Ausstellung ist montags von 19 – 21 Uhr, sowie samstags + sonntags von 15 – 17 Uhr geöffnet. Das Konzept 360: Rundumverglasung ermöglicht den Besuch der Ausstellung jederzeit von außen. An 360 Tagen im Jahr, rund um die Uhr.

Jürgen Laue

Vorsitzender und Pressebeauftragter des Kunstvereins Bad Godesberg e. V.

www.kunstverein-bad-godesberg.de

Godesberg: Wir sind Kunst!

Pressekontakt:

0228 82384996

Juergen.laue@jeandre.de