



Kunstverein Bad Godesberg  
Wir sind Kunst

Kunstverein Bad Godesberg e.V.  
das Glaskarree  
Burgstraße 85  
53177 Bonn - Bad Godesberg

Vorsitzender und Pressebeauftragter: Jürgen Laue  
Ausstellungsbeauftragte: Gitta Büsch + Klaus Pirang  
ausstellungen@kunstverein-bad-godesberg.de

[www.kunstverein-bad-godesberg.de](http://www.kunstverein-bad-godesberg.de)

Kunstaussstellung im Glaskarree  
**gegensätzlich**

Malerei und Druckgrafik  
Monica von Geyr + Cornelia Hartkopf

Vernissage: Sonntag 6. August 2023, 15 Uhr

Ausstellungsdauer: 6.8.2023 – 27.8.2023

Glaskarree des Kunstvereins Bad Godesberg e.V.  
und im Internet [www.Kunstverein-Bad-Godesberg.de](http://www.Kunstverein-Bad-Godesberg.de)

Neben ihrer Ausbildung und Berufstätigkeit als Gartenarchitektin mit Schwerpunkt Gartendenkmalpflege hat sich **Monica von Geyr** nebenbei schon immer künstlerisch betätigt. Die eigene künstlerische Weiterbildung ist ihr dabei vor allem wichtig gewesen. Ob beim Aquarell malen während des Studiums oder durch Teilnahme an Kursen verschiedener Künstler. Mit Acrylfarben begann sie 2004 und seit 2012 nimmt sie regelmäßig an Kursen in der Malakademie Bad Reichenhall bei Ingrid Jureit teil.

Kräftige Farben z.T. in harmonisierender, z. T. in konträrer Auswahl im Zusammenspiel mit der Architektur - was sie auch in ihrem Beruf begleitet - prägen ihre neusten Werke. Aber auch der Mensch ist Inhalt ihrer abstrakten Darstellungen.

„Es geht mir hauptsächlich um die Wirkung der Farbe, dabei ist es mir nicht wichtig Gebäude oder Menschen real abzubilden“.

Schon in der Schule wählte Monika von Geyr Kunst als Abiturfach. Gefolgt von zahlreichen Besuchen von renommierten Malschulen, Seminaren und Workshops, unter anderem mit den Themen Aquarellmalerei, Aktzeichnen, Acryl-Malerei, Druckgrafik. Ihre Werke zeigte die Künstlerin auf zahlreichen Einzel- Doppel- und Gruppenausstellungen.

Die detailreichen Linolschnitte von **Cornelia Hartkopf** sind als Allegorien zu verstehen, als eine Form der indirekten Aussage, bei der eine Sache (Ding, Person, Vorgang) aufgrund von Ähnlichkeits- oder Verwandtschaftsbeziehungen als Zeichen einer anderen Sache (Ding, Person, Vorgang, abstrakter Begriff) eingesetzt wird.

Cornelia Hartkopf stellt Blätter aus drei Serien aus. In der ersten „Garten“ steht eine

hauptsächlich in Grüntönen gehaltene Monotypie für die Fülle des Gartens von Eden. Die zweite Serie "Assoziationen zu den großen Arkana des Tarot de Marseille" orientiert sich stark an den Karten dieses Wahrsagespiels. Details der Kartenmotive werden als Zitat übernommen. Die Mehrdeutigkeit der Karten haben die Künstlerin fasziniert und kommt auch in den Linolschnitten zum Ausdruck.

Die dritte Serie "Sphären, Welten und Planeten" beschäftigt sich mit dem Kreis, der Welten, Planeten und Sphären symbolisiert.

Cornelia Hartkopf beschäftigte sich schon sehr früh mit manuellen Druckverfahren. Auf diesem Gebiet betrieb sie intensive Weiterbildungen in Köln und Bonn. Die Künstlerin zeigte ihre Werke auf zahlreichen Einzel- Doppel- und Gruppenausstellungen, im Großraum Köln/Bonn.

Beide Künstlerinnen sind Mitglied im Kunstverein Bad Godesberg.

Die Künstlerin und der Künstler stehen am 6. August 2023 von 15:00 bis 17 Uhr für Gespräche mit der Presse gerne zur Verfügung.

Die Ausstellung ist montags von 19 – 21 Uhr, sowie samstags + sonntags von 15 – 17 Uhr geöffnet. Das Konzept360: Rundumverglasung ermöglicht den Besuch der Ausstellung jederzeit von außen. An 360 Tagen im Jahr, rund um die Uhr.

Jürgen Laue

Vorsitzender und Pressebeauftragter des Kunstvereins Bad Godesberg e. V.

**[www.kunstverein-bad-godesberg.de](http://www.kunstverein-bad-godesberg.de)**

Godesberg: Wir sind Kunst!

Pressekontakt:

0228 82384996

[Juergen.laue@jeandre.de](mailto:Juergen.laue@jeandre.de)