



im Glaskarree

Kunstverein Bad Godesberg e.V.

im Glaskarree

Burgstraße 85

53177 Bonn - Bad Godesberg

Ausstellungsbeauftragte: Gitta Büsch

ausstellungen@kunstverein-bad-godesberg.de

www.kunstverein-bad-godesberg.de

Einladung zur Vernissage

„Gewächshaus“

Vernissage: Freitag, 2. März 2018, 19 Uhr

Andrea Buhmann Objekte

Tine Klotz-Rieke Malerei

Ausstellungsdauer: 2. bis 26. März 2018

Ausstellungsort: Glaskarree des Kunstvereins Bad Godesberg e.V.

Öffnungszeiten: montags 19 - 21 Uhr

Samstag + Sonntag 15 - 17 Uhr

Die Werke der Künstlerinnen Andrea Buhmann und Tine Klotz-Rieke zur Ausstellung mit dem Titel Gewächshaus scheinen wie gemacht für die lichten Räume des Glaskarrees. Die beiden Bonner Künstlerinnen beschäftigen sich im weitesten Sinn mit der Vitalität und damit auch dem Wachstum der Natur. Unabhängig voneinander und mit sehr unterschiedlichen künstlerischen Ausdrucksmitteln arbeiten sie seit einigen Jahren an Werkreihen zu diesem Thema. Während Andrea Buhmann Objekte und raumgreifender Installationen aus Keramik, Papier und anderen Materialien zeigt, präsentiert Tine Klotz-Rieke großformatige Malerei auf Leinwand. Beide Künstlerinnen teilen die Faszination und den Respekt gegenüber der unendlichen Vielfalt des Lebens und der fragilen Kraft der Natur. Allen ihren Arbeiten gemeinsam ist die Gratwanderung zwischen Gegenständlichkeit und Abstraktion. Die Anspielung auf die reale Natur lockt den Betrachter mit scheinbar Bekanntem und lädt ein zur näheren Betrachtung.

Andrea Buhmann studierte Keramik-Design an der Fachhochschule Niederrhein in Krefeld bei Prof. Dieter Crumbiegel, Schwerpunkt: Freie keramische Plastik. Seit ihrem Abschluss mit Diplom im Jahre 1994 arbeitet sie freiberuflich als bildende Künstlerin in Bonn und in einer Ateliergemeinschaft in Köln. Sie ist Mitglied im BBK Köln.

Ihre Werkreihen "täuschendeckt" und "Feldversuche" abstrahieren Formen aus der

Natur und verweisen auf die unendliche Variationsbreite realer oder denkbarer Entwicklungsmöglichkeiten von Lebewesen. Die Grenze zwischen real Existierendem und dem Möglichen ist fließend, die Ambivalenz der Ästhetik und Unberechenbarkeit allen Lebens offensichtlich. Das verwendete Material – Keramik, zum Teil kombiniert mit anderen Werkstoffen wie Draht, Schnüren oder Holz – lässt die Objekte fragil und kraftvoll zugleich erscheinen. Die aktuellen Arbeiten von Andrea Buhmann gewinnen durch die Verwendung der Werkstoffe Papier und Draht eine besondere Leichtigkeit.

Die Künstlerin **Tine Klotz-Rieke** begann 1980 – zeitgleich zu ihrer Ausbildung als Bankkauffrau – mit Fortbildungen im Bereich Malerei und Bildhauerei an verschiedenen Malschulen und später an der ALANUS Hochschule Alfter. Zudem besuchte sie Seminare und Workshops in Italien, Spanien, Schweiz und den USA. Seit 1998 präsentiert sie ihre Arbeiten in Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen.

Sie zeigt Landschafts- und Naturimpressionen aus den Werkreihen GrasArt, FlorArt und Waldrausch. Die überwiegend großflächigen Bilder – Acryl und Mischtechnik auf Leinwand – zeugen vom souveränen Umgang mit Komposition und Farbe der Künstlerin. Die Arbeiten strahlen Leichtigkeit und Frische aus und symbolisieren die unerschöpfliche Kreativität unserer Natur. Tine Klotz-Rieke malt sehr farbtintensiv und arbeitet gerne mit Komplementär- und Simultankontrasten.

Die Ausstellung im Glaskarree endet am 26. März 2018 um 20 Uhr mit dem Künstlergespräch.

Die Künstlerinnen sind zur Vernissage anwesend und stehen für Interviews gerne zur Verfügung.

Wir laden Sie herzlich ein, bei der Vernissage im Kunstverein Bad Godesberg e. V. dabei zu sein.

Mit freundlichen Grüßen
Jürgen Laue
Vorsitzender und Pressebeauftragter des Kunstverein Bad Godesberg e. V.
Godesberg: Wir sind Kunst!
Pressekontakt:
Jürgen Laue
+49 22882384996
juergen.laue@fiktorie.de