



im Glaskarree

Kunstverein Bad Godesberg e.V.

Burgstraße 85

53177 Bonn - Bad Godesberg

Ausstellungsbeauftragte: Gitta Büsch

ausstellungen@kunstverein-bad-godesberg.de

www.kunstverein-bad-godesberg.de

Einladung zur Vernissage

„Matière et Vibration“

Vernissage: Freitag, 5. Januar 2018, 19 Uhr

Véronique Balin-Kourgousoff, Malerei

Agathine, Skulptur

Ausstellungsdauer: 5. bis 29. Januar 2018

Ausstellungsort: Glaskarree des Kunstvereins Bad Godesberg e.V.

Öffnungszeiten: montags 19 - 21 Uhr

Samstag + Sonntag 15 - 17 Uhr

Die Malerin **Véronique Balin-Kourgousoff** lebt im Département Meuse in Frankreich. Ihre Malerei animiert, erregt, kämpft. Sie versteht ihre Kunst als Engagement, das über das Künstlerische hinausgeht. „Wer kämpft, kann verlieren, wer nicht kämpft, hat schon verloren.“ Dieser bekannten Aussage von Bertold Brecht kann sie sich ohne weiteres anschließen. Aus ihren Werken sprechen Farbe, Poesie, Harmonie, Hoffnung und Zweifel. Jede „Série“ soll den Betrachter in eine andere Gefühlswelt versetzen.

Die Malerin ist Autodidaktin erforschte verschiedenen Techniken und arbeitet vorwiegend in Öl und Acryl. Ihre Ausstellungen:

- 2016 Journées Européennes des Métiers d'Art (FR), Offenes Atelier
- 2016 Galerie Monik Rabasté in Saint Briac (Bretagne)
- 2016 "Convergences" mit Vu D'Un Oeuf (Fresnes-en-woëvre, FR)
- 2015 Art en Stock (Metz, FR)
- 2015 Foyer des campagnes, Gassin (Golf de Saint Tropez, FR)
- 2015 Parcours d'Artistes (Metz- 57)
- 2014 Salon ArtMu (Montigny - FR)
- 2014 Galerie Diastole -Systole (Verdun - FR)
- 2014 Expo Maison Rabelais à la Maison de la Culture de Metz (FR)
- 2014 Journées Européennes des Métiers d'Art (FR), Offenes Atelier
- 2012 Art Metz- International Kunst Messe

Im Jahr 2013 gewann sie den "Toile d'or 2013", der Fédération Nationale de la Culture Française.

Die Bildhauerin **Agathine** (Pseudonym) lebt im Département Meurthe et Moselle in Frankreich. Ihre Ausbildung absolvierte sie in der Académie des Beaux Arts in Belgien.

Am Anfang ihrer künstlerischen Gestaltung steht oft ein Fundstück aus der Natur. So entspringt z.B. aus einem Fundholz aus den lothringischen Wäldern wie ein Naturgeist ein mythisches Wesen. Meist mit menschlichen Zügen. Weiblich oder männlich, kräftig und wandelbar. Die Skulpturen der Künstlerin sind aus Holz, gebranntem Ton und/oder Bronze. Ihre Ausstellungen:

- 2016 Place des Arts (Strasbourg, FR)
- 2016 Galerie Pictura (Beaunes, FR)
- 2015 Rencontre internationale de sculpture (Hettange, FR)
- 2014 Place des Arts (Strasbourg, FR)
- 2013 Konscht am Gronn (Luxembourg, LU)
- 2013 Libr'ART (BE)
- 2013 Art Event (Namur, BE)
- 2012 Art Event (Namur, BE)

Agathine gewann zahlreiche französische Preise:

- 1er Preis Skulptur Lions Club Besancon
- 1er Preis Skulptur Rue des Arts Luxeuil-les-Bains
- Invitée d'honneur Ausstellung in Château de Courcelles
- Invitée d'honneur Art'Mu
- Grand Prix "l'Art et la matière"

Die Ausstellung im Glaskarree endet am 29. Januar 2018 um 20 Uhr mit dem Künstlergespräch.

Die Künstlerinnen sind zur Vernissage anwesend und stehen für Interviews gerne zur Verfügung.

Wir laden Sie herzlich ein, bei der Vernissage im Kunstverein Bad Godesberg e. V. dabei zu sein.

Mit freundlichen Grüßen

Jürgen Laue

Vorsitzender und Pressebeauftragter des Kunstverein Bad Godesberg e. V.

Godesberg: Wir sind Kunst!

Pressekontakt:

Jürgen Laue

+49 22882384996

juergen.laue@fiktorie.de